

Le catalogage des ressources numériques

dans le CCI Frantiq



FRANTIQ

Sommaire

| | |
|---|--------|
| Le catalogage des ressources numériques..... | 1 |
| dans le CCI Frantq | 1 |
| Type de document concerné ?..... | 3 |
| Catalogage des ressources numériques | 4 |
| Zone 0 | 4 |
| Label 000 | 4 |
| 011\$f - ISSN-L [pour les revues]..... | 4 |
| 017\$a - Autre identifiant normalisé (DOI,...)..... | 4 |
| Zone 1 | 5 |
| 100 - Données générales de traitement | 5 |
| 100 - Date de publication | 5 |
| 106 - Zone de données codées : textes, caractéristiques physiques | 6 |
| 135\$a - Zone de données codées : ressources électroniques..... | 6 |
| 181 - Type de contenu A venir dans la grille de catalogage ! | 6 |
| 182 - Type de médiation A venir dans la grille de catalogage !..... | 6 |
| 183 - Type de support A venir dans la grille de catalogage !..... | 7 |
| Zone 2 | 7 |
| 205\$a - Mention d'édition..... | 7 |
| 210\$c - Nom de l'éditeur..... | 7 |
| 210\$d - Date de publication | 7 |
| 230\$a - Zone particulière aux ressources électroniques | 7 |
| Zone 3 | 8 |
| 305 - Note sur l'édition et l'histoire bibliographique | 8 |
| 307 - Note sur la collation..... | 8 |
| 324 - Note sur l'original reproduit | 8 |
| 325 - Note sur la reproduction | 8 |
| 336 - Note sur le type de ressource électronique..... | 9 |
| 337 - Note sur la configuration requise | 9 |
| Zone 4 | 9 |
| 452 - autre édition sur un autre support | 10 |
| 455 - Est une reproduction de | 10 |
| 456 - reproduit comme..... | 10 |
| Zone 8 | 10 |
| 856 - adresse électronique | 10 |
| 856\$e - date de consultation..... | 11 |
| 856\$u - URL | 11 |
| 856\$z - note publique..... | 11 |
| L'exemplarisation..... | 12 |
| Cas n° 1 : Les ressources numériques en accès libre et gratuit..... | 12 |
| Cas n°2 : Ressources électroniques payées par son établissement - accès restreint ou local à sa bibliothèque..... | 13 |
| Quelques exemples..... | 15 |
| Ouvrages (pour les monographies, thèses, rapports) | 15 |
| Accès libre | 15 |
| Accès restreint..... | 15 |

| | |
|---------------------------------------|----|
| Périodiques | 15 |
| Accès libre | 15 |
| Accès restreint national BibCnrs..... | 15 |
| Accès restreint local par ENT | 15 |
| Extraits /Articles..... | 16 |
| Accès libre | 16 |
| Accès restreint..... | 16 |
| Conclusion | 16 |
| Sources | 16 |

Tutoriel réalisé par Sandrine Musacchia (LA3M - UMR7298) pour le GDS Frantiq.

Ce document est le résultat d'une étude « Préconisations de catalogage des ressources électroniques », réalisée en juin 2015, par Sandrine MUSACCHIA et Sophie BARAT et des « Recommandations de catalogage FRANTIQU » issues des précédentes réunions du groupe FLEN.

Type de document concerné ?

Ce tutoriel concerne les ressources numériques, sur Internet ou sur un autre support, quel que soit le type de document. Dans les bibliothèques du réseau Frantiq, les ressources numériques concernent principalement des monographies (ouvrages, rapports, travaux universitaires), des Revues, des extraits, des bases de données, des documents cartographiques, des sites Web et des enregistrements vidéos, en accès libre ou restreint.

Ces ressources numériques peuvent être une version numérique originale (HTML, PHP, PDF unique, JPG...) ou une reproduction sur un autre support (pdf, doc, jpg...).

Ne pas confondre le type de document et son support. Par exemple, une thèse sur un CD-ROM reste une thèse, un article au format PDF disponible en ligne reste un article, un ouvrage accessible en ligne reste un ouvrage.



OPAC



pro.frantiq

⚠ Ne pas confondre ressources numériques avec le type de document « Document électronique » prochainement renommé « Sites Web ».

Seuls les CD, DVD, films, d'enregistrements vidéos, sonores... ne rentrant pas dans une autre catégorie, sont concernés par le **type de document « Autre »** qui sera prochainement renommé « Images et Sons », avec une exemplarisation faite sous le login de sa bibliothèque pour une localisation locale.

Les ressources numériques librement accessibles sur Internet sont localisées « en ligne », en utilisant le login WEB lors du catalogage. Les catalogueurs peuvent obtenir le mot de passe auprès du responsable catalogage de votre bibliothèque ou de leur formateur.

La principale règle en vue de la RDA-FRBrisation

Pour les revues, ouvrages et extraits, **faire une notice par type de support : une pour la version papier et une pour la version numérique**. Et si c'est possible, faire les liens entre ces notices (\$45X).

La ressource numérique en ligne peut se présenter sous plusieurs formes. On utilisera **une seule notice** pour les différents formats numériques rencontrés, tels que HTML, PDF...¹

Catalogage des ressources numériques

Vous trouverez dans ce document les règles de catalogage communes aux différents types de documents. Les consignes sont décrites principalement pour les monographies, avec les variantes [entre crochets] précisées pour les autres types de publications (périodiques et extraits).

Seuls les champs spécifiques concernant les ressources numériques sont listés. En ce qui concerne les autres champs, il faudra se reporter aux tutoriels existants pour chacun des types de documents.

On discerne pour un document numérique :

- la **version numérique unique ou version commerciale** : considérée comme une version originale
- La **version patrimoniale** : considérée comme une copie/reproduction d'un original.

Zone 0

Label 000

| Assistant de saisie du label UNIMARC | |
|--------------------------------------|---------------------------------|
| 1-4 Longueur de la notice | (auto-calculé) |
| 5- Statut de la notice | n - Nouvelle notice |
| 6- Type de notice | I - Ressource électronique |
| 7- Niveau bibliographique | m - Monographie - Bibliographie |

011\$f - ISSN-L [pour les revues]

| | | |
|-------|---------------------------|-----------|
| 011 ? | - ISSN | |
| a | numéro (ISSN) | 0792-8424 |
| f | ISSN-L ou ISSN de liaison | 0792-8424 |

017\$a - Autre identifiant normalisé (DOI,...)

| | | |
|-------|--|-------------------------------|
| 017 ? | - Autre identifiant normalisé (DOI, ...) | |
| a | Numéro ou code normalisé | DOI:10.1007/s12520-011-0087-7 |

Exemple : DOI:10.1007/s12520-011-0087-7

¹ (ABES 2016)

Zone 1

| 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | Pactols | |
|-----|---|---|---|--|---|---|---|---|---------|--|
| 100 | ? | | | - données générales de traitement | | | | | | |
| | a | données générales de traitement | | 20161006d20162016kly0frey50 ba | | | | | | |
| 101 | ? | | | - langue du document | | | | | | |
| | a | langue du document | | Français | | | | | | |
| | a | langue du document | | Anglais | | | | | | |
| 102 | ? | | | - pays d'édition ou de production | | | | | | |
| | a | pays d'édition | | France (iso) | | | | | | |
| 105 | ? | | | - zone de données codées : textes, monographies | | | | | | |
| | a | données codées | | a 100yy | | | | | | |
| 106 | ? | | | - zone de données codées : textes, caractéristiques physiques | | | | | | |
| | a | données codées - textes - caractéristiques physiques | | s | | | | | | |
| 115 | ? | | | - zone de données codées : images projetés, enregistrements vidéo et films | | | | | | |
| 120 | ? | | | - zone de données codées : documents cartographiques, généralités | | | | | | |
| 135 | ? | | | - zone de données codées : ressources électroniques | | | | | | |
| | a | données codées de documents pour les ressources électroniques | | d | | | | | | |
| 140 | ? | | | - zone de données codées : livres anciens | | | | | | |
| 141 | ? | | | - zone de données codées : livres anciens, caractères de l'exemplaire | | | | | | |

100 - Données générales de traitement

S'il s'agit d'une version numérique unique ou version commerciale, préciser s'il s'agit d'une ressource continue... ou d'une monographie...

| | |
|--|--|
| date d'entrée dans le fichier | 20161006 |
| Type de date de publication : Date de publication 1 et 2 | d -monographie complète à la livraison, ou livrée dans l'année |
| Date de publication 1 | |

S'il s'agit d'une version patrimoniale, en tant que reproduction d'un document existant dans un autre format :

| Assistant de saisie de la zone UNIMARC 100 | |
|--|--------------------------------|
| date d'entrée dans le fichier | 20161006 |
| Type de date de publication : Date de publication 1 et 2 | e - reproduction d'un document |
| Date de publication 1 | 2016 |
| Date de publication 2 | |

100 - Date de publication

La date de publication est celle de la ressource électronique que l'on catalogue :

- Les positions 9-12 (Date de publication 1) contiennent la date de publication de la reproduction.

- Les positions 13-16 (Date de publication 2) contiennent la date de publication de l'édition originale.²

106 - Zone de données codées : textes, caractéristiques physiques

- Choisir « électronique ».

135\$a - Zone de données codées : ressources électroniques

- Choisir le type de ressource, souvent : « texte » ou « Combinaison de données ».

181 - Type de contenu **A venir dans la grille de catalogage !**

- Choisir le type de contenu approprié³. Les plus courants dans le CCI Frantiq sont :

- Texte
- image animée
- image cartographique
- image fixe
- sons

182 - Type de médiation **A venir dans la grille de catalogage !**

Modalités d'accès au contenu (pour visionner, écouter, faire fonctionner, faire défiler...). Les principaux types de médiation dans le CCI Frantiq sont :

- **Sans médiation** : pour les contenus perçus directement par un ou plusieurs *sens* humains sans l'aide d'un dispositif de médiation.
- **Vidéo** : pour les images animées ou fixes, nécessitant un lecteur (cassettes vidéos, DVD, mp4...)
- **Informatique (= Electronique)** : pour les fichiers électroniques nécessitant un appareil informatique pour y accéder (ordinateur, tablette, téléphone...)
- **Projeté** : pour les images (bidimensionnelles ou tridimensionnelles) nécessitant un projecteur (projecteur de film, diapositives, rétroprojecteur...).
- **Audio** : pour les sons enregistrés nécessitant un lecteur audio (platine, lecteur cassette, lecteur CD, lecteur mp3...).
- **Microforme** : pour les images de taille réduite non lisibles à l'œil nu nécessitant un lecteur de microforme (microfilm, microfiche)

² (Comité français UNIMARC 2010)

³ (ABES 2017)

183 - Type de support **A venir dans la grille de catalogage !**

Selon le type de médiation, choisir le type de support. Les plus utilisés dans le CCI Frantiq sont :

- Pour les supports sans médiation : volume, fascicule, brochure, dépliant, carte, Bande de film photographique...
- Pour les supports électroniques : CD-Rom, CD-Interactif, Disque optique CD/CD-Rom, DVD, tte DVD-Rom, Ressource dématérialisée (sur un serveur distant ou sans association à un support particulier)...
- Pour les supports audio : CD audio, DVD audio...
- Pour les supports d'images projetées : films, diapositives, transparents pour rétroprojecteur
- Pour les supports de microformes : Microfilm, Microfiche...
- Pour les supports vidéo : Casette vidéo, Audio numérique, Disque vidéo, DVD vidéo, Vidéo CD...

Zone 2

205\$a - Mention d'édition

Pour les reproductions patrimoniales, uniquement, préciser : [Reproduction en fac-similé]

210\$c - Nom de l'éditeur

⚠ L'éditeur n'est pas l'hébergeur.

210\$d - Date de publication

La date de publication est **celle de la ressource électronique que l'on catalogue**. Lorsqu'elle est inconnue, garder la date la plus ancienne et ajouter un "?" Particularité Frantiq, car les crochets réglementaires, ne fonctionnent pas sous Koha.

Exemple : 2007 ?

⚠ La date de la ressource numérique n'est pas forcément la même que la date de la ressource imprimée.

230\$a - Zone particulière aux ressources électroniques

Description de la ressource numérique, le type de fichier, son format, le nombre de fichier(s) et le volume (nombre d'octets).

⚠ Ne pas remplir le champ 215 réservé uniquement à la description matérielle imprimé.

Ces informations peuvent être complétées dans la - Note sur le type de ressource électronique « facultative champ 336.

230 ? - zone particulière aux ressources électroniques ✖

▲ a type et volume des fichiers

Données textuelles et iconographiques (Fichier PDF : 3,88 Mo)

Exemples : Données textuelles et iconographiques. (1 fichier PDF téléchargeable : 4,3 Mo)
Données textuelles. Articles en texte intégral au format HTML et téléchargeables au format PDF
Données cartographiques
Données Multimédia (1 brochure, 1 fichier PDF : 3,2 Mo, 1 DVD)
Service en ligne

Zone 3

The screenshot shows a MARC21 record editor interface. At the top, there are tabs numbered 0 through 8, and a 'Partiels' button. The main area displays a list of fields with their descriptions and values. Field 307 is highlighted in yellow and contains the text: 'note sur la collation' followed by a text box containing 'La pagination de l'édition imprimée correspondante est de 1 vol. (91 p.)'. Other fields like 300, 303, 304, 305, 306, 308, 311, 312, 314, 317, 320, 324, 325, 327, 328, 330, 336, and 337 are also visible with their respective descriptions and values.

305 - Note sur l'édition et l'histoire bibliographique

S'il existe une autre version d'un document sur un autre support (papier ou en ligne) et qu'on n'a pas le temps de doubler la notice, préciser dans cette note qu'il existe cette autre version.

⚠ Surtout ne pas remplir le champ \$856, qui est uniquement réservé au lien vers la ressource en texte intégral en ligne.

Exemple : Version en ligne sur le site Persée. Consultable à l'adresse suivante : [http://www.persee.fr.gate3.inist.fr/...](http://www.persee.fr.gate3.inist.fr/)

307 - Note sur la collation

Note facultative : Si on connaît la pagination de l'édition imprimée préciser : « La pagination de l'édition imprimée correspondante est de X vol. (XXX p.) »

324 - Note sur l'original reproduit

Pour les ressources patrimoniales, Vous pouvez donner des précisions sur la ressource originale reproduite.

Exemples : *Reprod. Patrimoniale de l'éd. de : Paris : A. et J. Picard, 1959*
Num. MOM de l'éd. de : Paris : Bibliothèque nationale de France, 1870

Si vous disposez de l'adresse de la ressource en ligne faire un lien dans le champ 455.

325 - Note sur la reproduction

Pour les ressources patrimoniales, Vous pouvez donner des précisions sur la ressource numérique reproduite.

Exemples : *A pour reprod. num. : Lyon : MOM, 2008*

Si vous disposez de l'adresse de la ressource en ligne faire un lien dans le champ 456.

336 - Note sur le type de ressource électronique

Note Facultative complétant la description de la ressource numérique précisée dans le champ 230.

Exemples : Taille des fichiers variable
Taille de la ressource inconnue

337 - Note sur la configuration requise

On y précise les logiciels nécessaires pour accéder à la ressource cataloguée. Préciser « Configuration requise : ».

Exemple : Configuration requise : Navigateur Internet ; lecteur de fichier PDF

Zone 4

| 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | Pactols |
|-----|---|--------------------------|--------------------------|--------------------------------------|--|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 410 | ? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | - Lien à la collection | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 422 | ? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | - publication-mère du supplément | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 423 | ? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | - publié avec | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 451 | ? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | - autre édition sur le même support | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 452 | ? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | - autre édition sur un autre support | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 0 | | | | numéro d'identification de la notice | 650894 | | | | |
| t | | | | titre | Les métaux précieux en Méditerranée médiévale : Exploitations, tra | | | | |
| b | | | | autre édition sur un autre support | texte imprimé | | | | |
| f | | | | mention de responsabilité | [dir. Marie-Christine Bailly-Maître, Giovanna Bianchi, Nicolas Minvielle | | | | |
| c | | | | lieu de publication | Aix-en-Provence | | | | |
| d | | | | date de publication | 2016 | | | | |
| p | | | | collation | 1 vol. (91 p.) | | | | |
| 453 | ? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | - lien avec avec ses traductions | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 454 | ? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | - est une traduction de | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 455 | ? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | - reproduction de | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 456 | ? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | - reproduit comme | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 461 | ? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | - revue hôte - niveau de l'ensemble | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 463 | ? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | - unité matérielle | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 464 | ? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | - partie composante | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 481 | ? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | - est aussi relié dans ce volume | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 482 | ? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | - relié à la suite de | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Pour une version unique numérique ou une version commerciale

452 - autre édition sur un autre support

Permet de faire le lien entre plusieurs éditions simultanées sur des supports différents (version imprimée et version numérique).

Préciser dans le champ 452\$b le type de version : « *texte imprimé* », « *en ligne* ».

Ce champ sera prochainement visible à l'OPAC.

⚠ Si vous cataloguez un article/extrait numérique (éditeur ou patrimonial), le lien (46X) est à cibler vers la ressource **mère numérique** (et non vers la ressource mère papier), mais parfois la notice n'existe pas. Il faudra alors, soit la créer, soit remplir la zone de note 305.

Pour une version patrimoniale

455 - Est une reproduction de

Lien vers l'original reproduit.

Champ renseigné uniquement pour les « reproductions patrimoniales ». Numérisations souvent réalisées par les bibliothèques.

455 identifie la relation réciproque à celle exprimée par la zone 456.

456 - reproduit comme

Lien vers la reproduction patrimoniale.

456 identifie la relation réciproque à celle exprimée par la zone 455.

Zone 8

856 - adresse électronique

Pour localiser la ressource électronique décrite dans la notice en accès libre et la ressource négociée au niveau national comme BibCnrs.

⚠ **Uniquement les URL des ressources numériques en texte intégral.**

| | | | |
|-------|----------------------|--|--|
| 856 ? | | adresse électronique | |
| e | date de consultation | 2017-02-13 | |
| u | URL | http://www.archeodunum.ch/FILES/mc7/52_tmp_678.pdf | |
| z | note publique | Texte intégral en ligne par Archeodunum | |

Précision : Les tables de matières en ligne sont signalées en zone de note dans le champ 327.

Le champ 856 est répétable. Il peut y avoir pour une même ressource numérique plusieurs hébergeurs et des accès différents.

Pour un document en plusieurs volumes, il peut y avoir plusieurs fichiers, plusieurs URL séparées. Dans ce cas, dupliquer le champ 856.

| | | | |
|-------|----------------------|--|------------------------|
| 856 ? | | | - adresse électronique |
| ▲ e | date de consultation | 2017-02-13 | |
| ▲ z | note publique | Accès par Revues.org : 2008-.... Barrière mobile 2 ans | |
| ▲ u | adresse | http://beo.revues.org/55 | |
| 856 ? | | | - adresse électronique |
| ▲ e | date de consultation | 2017-02-13 | |
| ▲ z | note publique | Accès par CAIRN : 2008-... Accès partiellement restreint | |
| ▲ u | adresse | http://www.cairn.info/revue-bulletin-d-etudes-orientales.htm | |

Comme les ressources **en accès libre et gratuite**, les **ressources en accès restreint négociées au niveau national**, (accessibles par BibCnrs, Istex...) sont à signaler dans la zone URL 856.

| | |
|---|--|
| Bulletin d'études orientales | |
| Institut français d'études arabes de Damas, Institut français d'archéologie orientale | |
| Titre clé (publications en série) : Bulletin d'études orientales (en ligne) | |
| Titre abrégé (publications en série) : Bull. étud. orient. (en ligne) | |
| Autres auteur(s) : Institut français de Damas (Damas) Institut français d'archéologie orientale (Le Caire) ; Institut français du Proche-Orient (Beyrouth, Amman, Damas) . Editeur | |
| Publication : Damas : Institut français d'études arabes de Damas , 2008- | |
| Autre édition sur un autre support : Bulletin d'études orientales (papier) / Institut français de Damas (Damas) | |
| Notes : | |
| Taille des pages text/html variable | |
| Nécessite un Navigateur Internet | |
| Annuel | |
| ISSN : 2077-4079 , 0253-1623 | |
| Langue(s) : Français | |
| Informations spécifiques : Données textuelles et iconographiques (text/html) | |
| En ligne : Accès par Revues.org : 2008-.... Barrière mobile 2 ans , Accès par CAIRN : 2008-... Accès partiellement restreint | |

Les URL des autres ressources en accès restreint, que seule une bibliothèque possède en serveur local ou intranet, ou encore par l'ENT de nos universités respectives... sont à préciser uniquement dans la notice d'exemplaire et pas dans le champ 856\$u. Voir : [Exemplarisation : Cas n°2 : Ressources électroniques payées par son établissement - accès restreint ou local à sa bibliothèque](#)

856\$e - date de consultation

Exemple : 2017-02-14

856\$u - URL

Seule l'adresse du lien *http://...* est renseignée dans ce champ.

 Préciser l'URL en 856\$u que pour les URL en accès libre et gratuite, ou négociées au niveau national (BibCnrs).

856\$z - note publique

Préciser s'il s'agit d'un document en accès libre ou restreint, le nom de l'hébergeur du document, et les années, numéros accessibles.

Cette note est visible à l'OPAC. Si cette note n'est pas remplie, il apparaîtra automatiquement à l'OPAC « Voir la ressource en ligne »

Exemples :

Articles de la revue au format PDF en libre accès par SAP (2011-..., Période d'embargo de 18 mois)
 Texte intégral en accès restreint par BibCnrs (2012-2013)
 Accès libre par Gallica (5,1780-54,1969)
 Accès libre par Persée (1978-..., avec barrière mobile de 2 ans)
 Accès libre partiel : numéros disponibles en texte intégral du vol. 1(1986) au vol. 15(2000)
 ...

L'exemplarisation

L'exemplarisation se fait selon le type d'accès aux ressources. **Elle est obligatoire.**

⚠ Ne pas exemplariser une ressource imprimée sur une notice de ressource numérique et réciproquement quelque soit le type de document (ouvrages, extraits/articles, périodiques..).

Précision : Lors du dédoublement pour les personnes habilitées, pour un même titre, veillez à ne pas fusionner la notice d'un document imprimé avec la notice de la ressource numérique, les différences ne sont pas toujours très lisibles.

Cas n° 1 : Les ressources numériques en accès libre et gratuit

Notice d'exemplaire faite dans Koha Pro, sous le login WEB // mot de passe : (à demander au responsable catalogage de votre bibliothèque ou de votre formateur) avec une localisation : www.

À l'OPAC on y accède en sélectionnant le site « Accès en ligne ». Ces ressources numériques sont également accessibles par la recherche sur tous les sites : « Sélectionnez ».



Il avait été demandé par le groupe FLEN lors du changement d'OPAC que les documents localisés sur le site « Accès en ligne » soient associés avec toutes requêtes par bibliothèque. Techniquement, cela n'a pas été possible.

| | | |
|--------------------------------|---|-------------|
| 2 - Perdu | <input type="text" value="0"/> | |
| 9 - itemnumber (koha) | <input type="text" value="813126"/> | |
| b - Propriétaire | Accès en ligne | Obligatoire |
| c - Dépositaire | Accès en ligne | Obligatoire |
| d - Bib. codée | <input type="text"/> | |
| e - Localisation | Libre accès | Obligatoire |
| f - Numéro d'inventaire | <input type="text"/> | |
| j - Code barre | <input type="text"/> | |
| k - Cote | www | Obligatoire |
| l - Etat de collection | 50,2005-.... | |
| m - date de prêt ou de dépôt | 2015-04-20 | |
| n - date de restitution prévue | <input type="text"/> | |
| o - Statut | Disponible | Obligatoire |
| q - public visé | <input type="text"/> | |
| r - Support | En ligne | |
| s - Cote magasin | <input type="text"/> | |
| t - Note privée | LAMM - DP Web 14 | |
| u - Note sur exemplaire | Accès en ligne avec inscription gratuite (2005-....) à l'adresse suivante http://www.atiqot.org.il/past.aspx | |
| v - Date d'acquisition | 2015-04-20 | |
| x - Etat | <input type="text"/> | |
| y - URL | <input type="text"/> | |

Champs b et c : propriétaire et dépositaire

Vérifier que « Accès en ligne » soit sélectionné.

Champ e - localisation

Choisir « libre accès ».

Champ k - cote

Préciser : WWW

Champ l - état de la collection [pour les revues]

Préciser les années accessibles.

Champ o - statut

Choisir « Disponible »

Champ r - support (facultatif)

Choisir « en ligne »

Champ t - note privée

Ce champ est répétable. On peut y préciser les informations propres à notre bibliothèque (comme un numéro d'inventaire interne...). Une note par bibliothèque (préciser le code bib au début de la note).

Champ u - note sur l'exemplaire

Préciser l'URL de la ressource restreinte à votre bibliothèque (accès local, ENT). Cette note est visible à l'OPAC.

Champ y - URL

Pour la ressource numérique en accès libre et gratuit, on ne remplit pas l'URL. Elle sera renseignée uniquement dans la notice champ 856\$u.

Cas n° 2 : Ressources électroniques payées par son établissement - accès restreint ou local à sa bibliothèque**Notice d'exemplaire faite dans Koha Pro, sous son propre login / mot de passe**

Cela concerne des exemplaires avec un accès destiné uniquement à son propre établissement, notamment :

- les documents numériques se trouvant sur un serveur externe dont on a l'accès exclusif souvent avec mot de passe, par abonnement payant de la bibliothèque, par l'ENT de nos universités respectives...
- les documents numériques se trouvant sur un serveur local (reproductions patrimoniales).

| | | |
|--------------------------------|---|---------------|
| 2 - Perdu | <input type="text" value="0"/> | |
| 9 - itemnumber (koha) | <input type="text" value="532307"/> | |
| b - Propriétaire | <input type="text" value="Aix-en-Provence : LA3M - Labo. d'Archéol. Médiév. & Moderne et"/> | |
| c - Dépositaire | <input type="text" value="Aix-en-Provence : LA3M - Labo. d'Archéol. Médiév. & Moderne et"/> | |
| d - Bib. codée | <input type="text"/> | |
| e - Localisation | <input type="text" value="Accès réservé"/> <input type="button" value="v"/> <i>Obligatoire</i> | |
| f - Numéro d'inventaire | <input type="text" value="EDOC2010001 - E-ouvrages"/> | |
| j - Code barre | <input type="text"/> | |
| k - Cote | <input type="text" value="288EDOC-[EDOC2010001 - E-ouvrages]"/> | <i>Obliga</i> |
| l - Etat de collection | <input type="text"/> | |
| m - date de prêt ou de dépôt | <input type="text" value="2012-09-11"/> | |
| n - date de restitution prévue | <input type="text"/> | |
| o - Statut | <input type="text" value="Exclu du prêt"/> <input type="button" value="v"/> <i>Obligatoire</i> | |
| q - public visé | <input type="text"/> | |
| r - Support | <input type="text" value="En ligne"/> <input type="button" value="v"/> | |
| s - Cote magasin | <input type="text"/> | |
| t - Note privée | <input type="text"/> | |
| u - Note sur exemplaire | <input type="text" value="Consultable au format PDF sur la base E-DOC de la salle"/> | |
| v - Date d'acquisition | <input type="text" value="2010-01-25"/> | |
| x - Etat | <input type="text"/> | |
| y - URL | <input type="text"/> | |

Champs b et c : propriétaire et dépositaire

Vérifier que le nom de votre bibliothèque soit sélectionné.

Champ e - localisation

Choisir « accès réservé ».

Champ k - cote

Préciser sa cote locale

Champ l - état de la collection [pour les revues]

Préciser les années accessibles.

Champ o - statut

Choisir « Disponible » ou autres...

Champ r - support (facultatif)

Choisir « en ligne »

Champ t - note privée

Informations internes et propres à la bibliothèque détentrice de la ressource numérique.

Champ u - note sur l'exemplaire

Information pour le lecteur. Vous pouvez-y préciser l'adresse URL (visible à l'OPAC)

Champ y - URL

L'URL de la ressource numérique.

On peut également posséder une version numérique en accès restreint ou local et un jour, ce même document est accessible en libre accès. Ainsi sont multipliées les notices d'exemplaire.

 Cette URL n'est pour le moment pas cliquable et pas visible à l'OPAC.

Quelques exemples

Ouvrages (pour les monographies, thèses, rapports)

Accès libre

Les métaux précieux en Méditerranée médiévale : Exploitations, transformations, circulations : Colloque international, 6, 7, 8 octobre 2016, Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme, Aix-en-Provence
<http://pro.frantiq.fr/cgi-bin/koha/catalogue/detail.pl?biblionumber=654550>

Accès restreint

Forêts alpines & charpentes de Méditerranée : exposition créée au Musée Museum Départemental, Gap... / sous la direction de Philippe Bernardi,... ; [publié par le Muséum départemental de Gap]. - L'Argentière-la-Bessée : Éd. du Fournel , 2007 ?
<http://pro.frantiq.fr/cgi-bin/koha/catalogue/detail.pl?biblionumber=602010>

Périodiques

Accès libre

'Atiqot . - Jerusalem : Israel Antiquities Authority , 2005-
<http://pro.frantiq.fr/cgi-bin/koha/catalogue/detail.pl?biblionumber=600049>

Accès restreint national BibCnrs

Mediterranean archaeology - Sydney : Meditarch, 19
<http://pro.frantiq.fr/cgi-bin/koha/catalogue/detail.pl?biblionumber=654848>

Accès restreint local par ENT

Revue historique vaudoise : Lausanne : Société vaudoise d'histoire et d'archéologie, 1893-
<http://pro.frantiq.fr/cgi-bin/koha/catalogue/ISBDdetail.pl?biblionumber=675629>

Extraits /Articles

Accès libre

The Castle of Kantara : a key to the evolution of active defence in the 13th century between the Eastern and the Western Worlds

<http://pro.frantig.fr/cgi-bin/koha/catalogue/detail.pl?biblionumber=602811>

Funerary Landscape in Pre-Mughal Delhi Sultanate (1206-1555) / Yves Porter. - , 2016 . - In : Manzar ; 33, p. 20-27

<http://pro.frantig.fr/cgi-bin/koha/catalogue/detail.pl?biblionumber=652506>

Accès restreint

Occupation humaine et mobilité des paysages dans la basse vallée du Sagone (Corse, France) entre l'âge du Bronze et l'époque romaine / Matthieu Ghilardi, Daniel Istria, Andrés Curras,... [et al.] . - , 2016 . - Extrait de : Géoaarchéologie des îles de Méditerranée / sous la Dir. de Matthieu Ghilardi. . Paris, 978-2-271-08915-1, p. 215-226

<http://pro.frantig.fr/cgi-bin/koha/catalogue/detail.pl?biblionumber=654431>

Conclusion

Les ressources numériques sont en pleine expansion. Une rigueur s'impose pour une meilleure visibilité de celles-ci.

Dans une seule notice bibliographique pour des raisons historiques du CCI Frantig, peuvent avoir été renseignées les informations de la version papier avec les informations de la version numérique. Un travail rétroactif sera à prévoir pour être conforme aux directives RDA (une notice pour la version papier et une notice pour la version numérique).

Beaucoup d'ouvrages, articles,... ont déjà été catalogués par erreur en tant que « Documents électroniques » et non en ressources numériques. Il faudra que chaque bibliothèque rectifie ces notices.

Certaines ressources numériques signalées dans le catalogue de bibliothèque du réseau peuvent également apparaître en doublon à l'OPAC lors d'une recherche « Toutes les ressources » moissonnant les bases de données (HAL, OpenEdition...). Les bibliothèques ont le choix d'intégrer ou pas ces références dans leur catalogue.

Ce document évoluera très rapidement, compte-tenu de l'évolution des normes sur ce sujet.

Sources

ABES 2017 : ABES, « Page d'accueil du Guide méthodologique du catalogage dans le Système universitaire de documentation », [en ligne], - Url : <http://documentation.abes.fr/sudoc/index.htm#HAUT> [consulté le 20 octobre 2017].

ABES 2016 : ABES - *Catalogage des monographies électroniques (monographies)*, Montpellier : ABES, en ligne p. - Url : http://documentation.abes.fr/sudoc/regles/Catalogage/Regles_MonographieElectronique.htm

Comité français UNIMARC 2010 : COMITÉ FRANÇAIS UNIMARC - 100 Données générales de traitement. In : *UNIMARC/B, Traduction Comité français UNIMARC*, Paris : BNF, , 2010 [consulté le 7 février 2017]. - Url : http://multimedia.bnf.fr/unimarc_b_trad/B100-6-2010.pdf.

